

THIRD SEMESTER M.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2014

Arabic

Paper XII-304—NOVEL

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

15 x 1 = 15

١. أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين:

١. أكتب أسماء ثلاثيات نجيب محفوظ.
٢. ماذا كان وظيفة نجيب الكيلاني؟
٣. ماذا تعرف عن رواية " زينب " ؟
٤. من المؤلف ل " حمار الحكيم "؟
٥. ما هي الرواية الأولى التي ألفها نجيب محفوظ؟
٦. من المؤلف ل " دعاء كروان "؟
٧. من أي نوع الأدب تطورت الرواية العربية؟
٨. ماذا كان يعمل والد عثمان بيومي؟
٩. كيف يصور الطبيب حياته المنفردة في رأس الخيمة؟
١٠. من كانت قدريّة في رواية حضرة المحترم ؟
١١. ما اسم الشخصية الصيدلي في رواية أميرة الجبل؟
١٢. ماذا كان نظر عثمان بيومي عن هدف الحياة؟
١٣. أين كان يسكن أهل قبيلة علي زيد زيدون؟
١٤. من كان مدير الإدارة في رواية حضرة المحترم؟
١٥. ماذا كانت إجابة الطبيب لما أرادت مريم أن تذهب معه؟

Turn over

$$1 \times 7 = 7$$

II. أكتب مقالة وجيزة عن حياة وأثار أي واحد من الآتية:

١. محمد حسين هيكل.

٢. الدكتور طه حسين.

٣. عبد الرحمن الشرقاوي.

$$3 \times 7 = 21$$

III. اشرح ثلاثة من العبارات الآتية مع ذكر السياق:

١. فسر الكهل بقوله سرورا عظيما ذهل له عثمان. عجب استغراق الرجل في هذه الشؤون. وأعجب

منه استغراق زملائه التعساء فيها. ماذا يشدهم إليها؟ أليس لديهم هموم صميمة تشغلهم عنها.

٢. فتفكرت في ارتباك ثم قالت في حذر: جميع من أعرف من قريبات وصديقات يقاربنني في السن

فهن لا يلقن بك! - يا لها من ترجمة مهذبة ل " لا تليق بهن "، وتمادى في شدة بأسه فسألها:

ألا يمكن أن يتزوج إنسان في مثل سني؟

٣. قال لنفسه إنها مجنونة بلا شك، ولذلك فهي بغى. ولكنها كانت الترفيه الوحيد في حياته الشاقة،

ووهبته عزاء لا بأس به. وأحيانا كان يحن إلى الحب وأيامه وسحره الذي بغير مذاق الدنيا

٤. فلمست ذراعه بإشفاق وقالت: أعترف لك بأن قلبي يزداد انقباضا! - وأنا أعترف بأنني رجل أناني.

فرفضت ذلك بإصرار قائلة: كلا، لست أنانيا على الإطلاق.

٥. وقع قوله من مسمعه موقعا غريبا حتى خيل إليه أنه يسخر منه! كوالدا! حقا كان من الممكن أن يكون

له ولد في سنه... لم لا؟ ومع ذلك لأنه لم يمهل قط في قتل الوقت.

$$2 \times 7 = 14$$

IV. أوضح معنى اثنين من العبارات الآتية مع ذكر السياق:

١. وما إن رددت الباب حتى سمعت صراخا وصياحا، فأسرعت إلى الخارج بملابسي المنزلية

رأيت خميس يجذبها بعنف، ويلوي ذراعها ويسدد إليها لكلمات قاسية: "سوف آخذك إلى الجبل

برغم أنك... هذا العهر لا يمكن السكوت عليه... نومك في المستشفى عار ومسبة أيتها الفاجرة."

٢. نظرت إلى بشرتها السمراء. قرأت على وجهها نبضات قلبها الأبيض إن صح التعبير، إن في

"فاتسالا" أمومة خالدة. أشعر بعطفها وولائها عميقين صادقين، إنها تذكرني على الرغم من أنها

في ريعان الشباب.

٣. تقولين إنني مجنونة... لا .. لست مجنونة.... ولكني لا أرى مبررا حقيقيا لحرمانني من حقي في الاختيار. تزعمين أن عصياني سيجعل اسمي مضغة في أفواه الناس يلوكونه بالشماتة والسخرية... والناس ليسوا أنا. وأنا لست الناس.. لكل عالمة.

٤. نظرت من حولي فلم أجد غير القمم والوديان ومسارب الجبل وبعض الكهوف، وأغنام وماعز.. وبعض النباتات الخضراء القميئة التي اغتسلت بماء المطر الصافي وقلت: "لقد طال الطريق".

$$2 \times 7 = 14$$

٧. أكتب عن اثنين من الشخصيات الآتية:

١. سغان أفندي بيومي.

٢. مريم.

٣. قدرية.

٤. الطبيب.

$$1 \times 9 = 9$$

٧١. أكتب مقالة عن واحد من الآتية:

١. تطور الروايات العربية في مصر.

٢. مساهمات نجيب الكيلاني في تطور الروايات الإسلامية.