

C 61755

(Pages : 3)

Name.....

Reg. No.....

THIRD SEMESTER M.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2014

Arabic

Paper XI-303—RHETORIC, PROSODY AND LINGUISTICS

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

قسم (أ) علم البلاغة

10x1=10

أ) أكمل الفراغ بما يقتضي من الكلمات

(١) ..... هو العمدة في معرفة حسن الكلمات وسلاستها

(٢) التشبيه البليغ ما حذف منه .....

(٣) يسمى التشبيه تمثيلا إذا كان .....

(٤) يؤتى بالتشبيه الضمني ليفيد أن الحكم .....

(٥) المجاز اللغوي هو اللفظ المستعمل في غير ما وضع له لـ .....

(٦) الاستعارة المكنية هي ما حذف فيها .....

(٧) ..... لفظ أطلق وأريد به لازم معناه مع جواز إرادة تلك المعنى

(٨) يلقي الخبر خاليا من أدوات التوكيد إذا كان المخاطب .....

(٩) الإنشاء الطلبي ما يستدعي مطلوبا .....

(١٠) التمني طلب أمر .....

2x5=10

ب - بين موجزا عن اثنين من الآتية

(١) الجناس

(٢) أسلوب الحكيم

(٣) الكناية

(٤) الوصل

Turn over

1x15=15

جـ - اكتب مقالة لا تقل عن صفتين على أي واحد من الآتية

(١) أغراض التشبيه

(٢) الخبر

قسم (ب) فقه اللغة

10X1=10

د- أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين

(١) ما هي نظرية التوقيف في اللغة ؟

(٢) ما الفرق بين فقه اللغة وعلم اللغة ؟

(٣) من ألف كتاب "الصاحبي في فقه اللغة وسنن العرب وكلامها" ؟

(٤) ماذا تعني بالعربية البائدة ؟

(٥) في أي لهجة كتب القرآن الكريم ؟

(٦) ما هي اللغة العربية الفصحى ؟

(٧) ما المراد بالثنائية اللغوية ؟

(٨) ما هو الترادف ؟

(٩) ما المراد بالألفاظ الدخيلة ؟

(١٠) عرف اللغة الدارجة

2X10=20

هـ - اكتب مقالة عن اثنين من الآتية

(١) الدعوة إلى العمامة

(٢) اللهجات العربية

(٣) العربية البائدة

(٤) المستعربون

(٥) لغات تكتب بالحرف العربي

## قسم (ج) علم العروض

2X3=6

و) اكتب مذكرة وجيزة عن اثنين من الآتية

١) الزحاف

٢) جوازات الشاعر

٣) العلة

٤) بحر الوافر

٥) التفاعيل العشر

3X3=9

ز) قطع ثلاثة من الأبيات التالية إلى التفاعيل واكتشف أوزانها وبحورها

١) وإذا صحوت فما أقصر عن ندى ، وكما علمت شماتلي وتكرمي

٢) ستبدي لك الأيام ما كنت جاهلا ، ويأتيك بالأخبار من لم تزود

٣) أضحى الثنائي بديلا من تدانينا ، وناب عن طيب لقيانا تجافينا

٤) أحبك حبين حبّ الهوى ، وحبّا لأنك أهل لذاك

٥) نرتضي الموت ونأبى أن نهون ، في سبيل الله ما أحلى المنون